

21 mars
01 avril
2017

14^{èmes}

MOURENX

Théâtrales

ARTHEZ DE BEARN

CUQUERON

PARDIES

ORTHEZ

ARTIX

Théâtre
Chanson
Danse
Lectures
Cinéma
Rencontres

Patrice Laurent, Maire de Mourenx

Avec l'éveil du printemps arrivent les Théâtrales. Un moment de culture attendu chaque année avec impatience. Car chaque année Les Théâtrales amènent leurs lots de surprises, de découvertes et d'échanges. C'est un événement accessible au plus grand nombre, qui nous incite à découvrir, se questionner, s'émerveiller...

Le festival offre la chance d'être spectateurs, mais aussi acteurs de l'événement grâce au stage et aux rencontres proposés en plus de tous les spectacles. Avec une programmation variée, il s'invite partout : à la salle de spectacle mais aussi hors les murs (dans les bars, au ciné, à la médiathèque...). Il est ouvert et s'adapte à tous (enfants, collégiens, lycéens ou adultes). Au delà de Mourenx, les Théâtrales rayonnent sur tout le territoire et nous en sommes très fiers. Je remercie au nom de la municipalité Violette Campo et toute l'équipe de l'association Parole en liberté qui permettent au festival d'exister, de durer et qui n'a pas fini de nous émerveiller.

Violette Campo, directrice artistique du Festival

Les spectacles que nous vous proposons pour cette 14^{ème} édition nous branchent sur l'essentiel, nous sidèrent ou nous apaisent mieux qu'un baume. Comme nous, vous serez assurément bouleversés, émus, émerveillés ou amusés... Ces spectacles sont des coups de cœur que nous sommes heureux de partager avec vous : «*Les chatouilles*», **Molière du meilleur seul en scène 2016**, «*La reine de Beauté de Leenane*» joué par de magnifiques acteurs, dont **Catherine Salviat de la Comédie Française**, «*Ubu Roi*», «*Happy hour*» pour une heure de bonheur, «*La Philo foraine*», «*Les petites rapporteuses*» un cabaret musical déjanté, «*Talking heads*» désespérément drôle, «*Cerf*» performance de Richard Cayre, ... Mais aussi pour les plus jeunes : le polar «*500 000 mille euros d'argent de poche*» et «*Non mais dis donc !*» à voir en famille.

Le désir de continuer sans relâche à défendre un théâtre de qualité, la diversité des publics et des lieux, l'ancrage territorial, le tissage des liens créés avec les associations, l'implication et l'investissement de tous les bénévoles et du public, font le succès et la force de ce Festival.

Eugenia Lecca, notre présidente, et toute l'équipe se joignent à moi pour porter haut et fort notre désir de continuer ce Festival, toujours en lien étroit avec les structures et associations de Mourenx et les communes de la Communauté de Communes de Lacq-Orthez.

Le Festival est toujours une fête. Venez nombreux partager ce moment de joie !



Spectacles et rendez-vous



- p.04 **MARDI 21 MARS - 14h30** - Salle de spectacle de Mourenx
Ubu Roi Vrout - Cie Les lubies
- p.06/07 **DU MARDI 21 AU SAMEDI 25 MARS**
Tournée à Arthez, Pardies, Cuqueron, Mourenx
Les petites rapporteuses - Cie Framboise
- p.08/09 **JEUDI 23 MARS - 21h** - Salle de spectacle de Mourenx
La reine de beauté de Leenane - Cie Mademoiselle S.
- p.10/11 **VENDREDI 24 MARS - 20h30** - Ciné M - Le Mix (Mourenx)
La philo vagabonde de Yohan Laffort
Rencontre avec Alain Guyard
- p.12/13 **SAMEDI 25 MARS - 18h30** - Le MIX de Mourenx
Soirée MIXXL avec :
Philo foraine d'Alain Guyard,
Talking Heads d'Alan Bennett,
Les petites rapporteuses - Cie Framboise,
Cerf - Cie La ligne de désir
- p.14/15 **MARDI 28 MARS - 21 h** - Salle de spectacle de Mourenx
Les chatouilles d'Andréa Bescond
- p.16/17 **MERCREDI 29 MARS - 15h** - Salle de spectacle de Mourenx
Non mais dis donc ! - Cie Zygoma
- p.05 **JEUDI 30 ET VENDREDI 31 MARS**
Tournée dans les collèges de la CCLO (Arthez, Artix et Orthez)
500 000 € d'argent de poche - Cie Théâtre les pieds dans l'eau
- p.18/19 **VENDREDI 31 MARS - 21h** - Salle de spectacle de Mourenx
Happy hour - Alessandro Bernardeschi & Mauro Paccagnella
- p.20/21 **SAMEDI 01 AVRIL - 18h** - Salle de spectacle de Mourenx
Conférence spectacle autour de l'auteur **Karel Capek**
animé par Evelyne Loew
suivi d'une assiette slave



LE FESTIVAL DES LYCEENS & COLLEGIENS

Retrouvez

le P'tit Journal des Théâtrales

Une équipe de lycéens de Mourenx se transforme le temps du Festival en petits reporters ...

A retrouver sur le site web : theatre-mourenx.org



Ubu Roi VROUT

d'après Alfred Jarry - Cie Les lubies

L'absurde et la poésie de l'oeuvre d'Alfred Jarry portés par un seul en scène : une performance théâtrale truculente !

Mise en scène : Sonia Millot
Interprétation: Vincent Nadal

MARDI 21 MARS - 14h30
SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

Séance ouverte au public et groupes
Réservation au 05 59 71 50 38 - Tarif : 6 €

500 000 euros d'argent de poche

de Rémi Stéfani - Cie Théâtre les pieds dans l'eau

Un polar en passe de devenir un classique de la littérature jeunesse interprété par quatre comédiens/musiciens survoltés. Ca déménage !

Mise en scène : Violette Campo
Avec : Lisa Garcia, Victor Boulenger, Raphaël Mostais, Romain Bigot

JEUDI 30 MARS 9h30 : Collège Daniel Argote - Orthez
14h : Collège Jean Moulin - Artix

VEND. 31 MARS 10h30 : Collège Corisande d'Andoins - Arthez de Béarn, joué à la salle des fêtes.

DU 21 AU 25 MARS
TOURNEE CCLO ET MOURENX

MARDI 21/03 - 20H30 - CUQUERON

SALLE POUR TOUS
10 € incluant petite restauration et vin
bio «Le Clos Benguères»
Réservation : 05 59 71 50 38

MERC. 22/03 - 19H - ARTHEZ DE BEARN

BRASSERIE DU PALAIS
Entrée gratuite, repas sur réservation :
05 59 67 77 50

VENDREDI 24/03 - 19H - PARDIES

RESTAURANT LE POTTOK
Entrée gratuite, repas sur réservation :
05 59 60 48 81

SAMEDI 25/03 - 18H30

MOURENX - LE MIX - Soirée MIXXL
(Infos et tarif p.13)

Durée : 1h.

Tout public dès 10 ans



Spectacle musical

Les petites rapporteuses

Textes de Pierre Dac

Carte blanche pour cette jeune équipe à qui nous avons proposé de créer un spectacle mêlant chansons, musique et humour.

C'est la fin des années 60, Suzy, Catherine et Jacqueline prennent l'antenne. Chignons choucroute, mi-bas et talons hauts, les trois speakerines s'appêtent à annoncer les programmes.

Production : Compagnie Framboise

Mise en scène : Léonie Pingéot
Avec Julie Badoc, Lisa Garcia, Léa Dauvergne et Daniel Glet
Création lumière et son : Caroline Denne
Scénographie : Michaël Horchman
Construction décor : Félix Garcia
Photo : Héroïse Parsy

Tout bascule lorsqu'un problème technique majeur survient ...

S'inspirant des célèbres émissions des années 60, ces maîtresses du petit écran nous régaleront des textes absurdes de Pierre Dac, de publicités grinçantes et du rock déjanté des Sixties. Une bonne occasion de titiller en musique les bonimenteurs de notre chère télé-poubelle ...

JEUDI 23 MARS - 21h

SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS : 13 € / 9 €

Durée : 1h15 - Tout public +14 ans



Comédie noire

La reine de beauté de Leenane

de Martin McDonagh

8 Au fin fond du Connemara, à Leenane, petit village perdu de l'Irlande d'aujourd'hui, une mère et sa fille vivent en huis clos et s'empoisonnent la vie au fil des jours et de la pluie incessante.

Mag, vieille femme impotente et tyrannique, retient auprès d'elle sa fille Maureen, âgée de presque quarante ans, célibataire rêvant de liberté et d'amour. Toutes deux se jouent une guerre sans merci, jusqu'au jour où ...

Nul besoin d'en dire plus ..., cette pièce est un petit bijou d'humour vraiment très noir, une comédie humaine sans fioriture, sous haute tension, servie par de formidables comédiens. **Décapant !**

La presse en parle

Le Monde : Un véritable thriller psychologique, tourné en comédie.

Marianne : Un petit bijou de la rentrée théâtrale.

Vaucluse matin : Des acteurs brillants.

La Marseillaise : Catherine Salviat incarne à la perfection la mère abusive.

Production : Cie Mademoiselle S.

Mise en scène : Sophie Parel

Avec : Catherine Salviat (sociétaire honoraire de la Comédie française), Gregori Baquet (révélation masculine Molière 2014), Sophie Parel et Arnaud Dupont

Lumière : Antonio de Carvalho

Musique : Virgile Desfosses

Décors et costumes : Philippe Varache

Photos : David Krüger

VENDREDI 24 MARS - 20h30

CINE M - MOURENX

TARIF UNIQUE : 4 €

Durée : 1h40 - Tout public

En partenariat avec l'association Grand Ecran

Film et rencontre

La philo vagabonde

de **Yohann Laffort**

Les Théâtrales et l'association «Grand Ecran» s'associent pour vous proposer cette année un documentaire sur Alain Guyard, philosophe forain et auteur de théâtre.

Enseignant en lycée pendant plus de quinze ans, Alain Guyard a décidé, il y a quelques années, de prendre le maquis et de porter la culture et la philo là où on ne l'attend pas : dans les foyers ruraux, arrière-salles de bistro, bibliothèques, centres sociaux, maisons du peuple, centres de détention ... Ce documentaire, autant pédagogique que réjouissant, retrace ce parcours singulier.

Alain Guyard sera là pour discuter avec les spectateurs à l'issue du film. Il jouera également son spectacle «La Philo foraine» le lendemain lors de la soirée MIXXL (voir page suivante).

Deux occasions donc de venir au MIX pour aborder la philosophie autrement, dans la joie et la bonne humeur !

Production : Mille et Une Productions

Réalisation et scénario :

Yohann Laffort

Image : Yanick Dumas,

Olivier Guérin, Yohann Laffort

Son : Frédéric Grémeaux,

Frank Tawil, Frédéric Maury,

Montage : Lionel Delebarre

Mixage : Simon Lebel

Étalonnage : Nicolas Strazele

Musiques originales :

Régis Deneque et Simon Fache

SAMEDI 25 MARS - 18h30
CENTRE CULTUREL LE MIX - MOURENEX

TARIF UNIQUE : 16 €
incluant apéritif et petite restauration

Durée : 4h - Tout public +12 ans



Philo foraine d'Alain Guyard

«Comme un bateleur à son étal, debout sur scène, je philosophe à cru et sans faux col, prenant à partie le populo, l'air canaille et le verbe haut. Le vocabulaire est simple... cela n'empêche pas la pensée d'être au rendez-vous. Car la culture n'est pas nécessairement ennuyeuse et incompréhensible...»

Avec : Alain Guyard

- ▶ Voir aussi le documentaire
«La philo vagabonde»
le 24/03 au Ciné M (p.10/11)



Talking heads

d'Alan Bennett

Le monologue d'une anglaise solitaire, femme de vicaire, désespérément drôle et attachante.

Avec : Sophie Marion
Mise en scène :
Violette Campo



Les petites rapporteuses

Cie Framboise

De l'humour et de la poésie, inspirés par les textes sur-réalistes de Pierre Dac, les publicités gringantes et le rock déjanté des Sixties.

Avec Julie Badoc, Lisa Garcia,
Léa Dauvergne et Daniel Glet
Mise en scène : Léonie Pingetot

- ▶ Spectacle également joué à
Arthez, Pardies et Cuqueron
(voir p. 6/7)



Cerf

Cie La ligne de désir

Un espace temps suspendu, pour faire une pause dans les habitudes.

Dans la demi-obscérité, miroite l'image d'un dieu archaïque, le grand dieu Cerf, et monte une mélodie venue du fond des âges, entre brame, chant et silence, entre mouvement et immobilité.

Avec : Richard Cayre



Venez philosopher autour d'un verre,
faire une pause avec un dieu archaïque,
repandre de plus belle dans un moulin
à paroles héroïque pour finir avec les
déeses du PAF.

L'équipe du Festival vous chouchoute ...

SOIREE MIXXL

4 spectacles
& quelques agapes

en partenariat avec le Bistrot M et
la médiathèque du MIX



MARDI 28 MARS - 21h
SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS : 13 € / 9 €
Durée : 1h20
Tout public + 14 ans

Les chatouilles

ou la danse de la colère

de et avec Andréa Bescond

C'est l'un de nos grands coups de cœur ! Molière 2016 du Meilleur seul en scène, Andréa Bescond se révèle.

Quand la vie fait taire les mots, naissent les paroles du corps : *Les Chatouilles*, c'est un combat pour exister, respirer, se reconstruire et à nouveau vivre.

À travers une galerie de personnages qu'elle incarne avec précision, Andréa Bescond raconte l'histoire d'Odette, danseuse pleine de promesses, mais dont l'enfance a été volée par un « ami de la famille ».

Son exploit, c'est la transformation d'un drame terrible en un génial travail artistique : équilibre parfait entre le texte et la chorégraphie, l'effroyable et le comique. Car la belle surprise, c'est l'importance qu'elle donne au rire, comme une élégance suprême, une protection sublime qui nous permet de la suivre partout où elle nous mène.

La presse en parle

Le Parisien : On en sort sonné, épaté.

Paris Match : La digne héritière de Philippe Caubère.

Le Figaro : Il y a de la sauvagerie dans sa grâce. Un mélange de pudeur, de franchise, d'humour et de sagesse.

Marianne : Les mots manquent pour lui rendre l'hommage qu'elle mérite.

Écrit et interprété par :
Andréa Bescond
Mise en scène : Eric Métayer
Lumières : Jean-Yves
de Saint-Fuscien
Son : Vincent Lustaud
Photo : Karine Letellier

MERCREDI 29 MARS - 15h

SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIF UNIQUE : 5 €

Durée : 50 mn

Jeune public dès 5 ans

en partenariat avec le Centre social Lo Solan



Humour et politesse

Non mais dis donc !

Cie Zygoma

Dans un décor simple comme bonjour, deux personnages facétieux racontent avec une gestuelle originale et beaucoup d'humour, les impolitesse du quotidien.

Entre Charlie Chaplin et Laurel et Hardy, les comédiens nous emmènent dans un show burlesque qui pose quelques questions essentielles : comment aménager de la place pour l'Autre dans nos vies, comment réagir face à quelqu'un de plus grand que nous, et comment ne pas rire des maladresses des autres ?

Les mots sont rares, et c'est ce qui fait le sel du spectacle. Pas de longs discours, juste des situations où les objets de tous les jours, utilisés comme percussions, ponctuent le silence des mots et le discours du geste.

La presse en parle

Vivantmag : un spectacle d'intérêt général !



Production : Cie Zygoma

Mise en scène et interprétation : Marie-Hélène Goudet et Serge Hatem

Lumière : Ange Paganucci

Photo : Jean Claude Gravier

VENDREDI 31 MARS - 21h

SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS : 13 € / 9 €

Durée : 1h15

Tout public dès 10 ans

Une heure de bonheur !

Happy hour

Alessandro Bernardeschi & Mauro Paccagnella

Une heure de bonheur dans laquelle le duo de Mauro Paccagnella et Alessandro Bernardeschi traverse quelques-uns des ingrédients de cette utopie que l'on appelle «bonheur» : mouvement, danse, engagement social et politique, un partage avec deux hommes qui, en plus de *savoir faire*, savent être sur scène.

Forts d'une complicité qui dure depuis presque 20 ans, les deux danseurs se retrouvent ici pour une performance. Un acte chorégraphique exécuté par deux corps qui ont vécu le même nombre d'années, deux danseurs italiens émigrés qui ont presque le même poids, la même calvitie et les mêmes rides.

Un temps au-delà du quotidien, où le jeu se pose sur un fil tendu entre danse et amitié, fiction et réalité.

La compagnie propose aux spectateurs (18 - 35 ans) un atelier chorégraphique, espace de rencontre avec l'univers si particulier qui caractérise leur expérience de la scène.

Date : Jeudi 30/03 de 19h à 20h30. Inscription au 05 59 71 50 38



Production : Wooshing Machine / Cie Mauro Paccagnella

Conception, chorégraphie et interprétation :

Alessandro Bernardeschi & Mauro Paccagnella

Musiques : Claudio Monteverdi, Kessler, Bob Dylan, Sibylle Baier, Amanda Lear, Siouxsie & The Banshees

Lumières et direction technique : Simon Stenmans

Photo : Jean Poucet

SAMEDI 1 AVRIL - 18h.

SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

Avec la participation de l'Ecole de musique d'Orthez

ENTREE GRATUITE

Assiette d'inaire (8 €)

sur réservation jusqu'au 28/03 au 05 59 71 50 38

CONFERENCE SPECTACLE

Karel Capek

et l'Europe centrale dans les années 1900 -1938

animée par Evelyne Loew

Evelyne Loew - les comédiens de la région, amateurs et professionnels - racontent et jouent, pour vous, des extraits de l'œuvre de Karel Capek, accompagnés par les élèves musiciens.

Auteur tchèque mort en 1938, Capek est considéré comme le précurseur de la science-fiction, inventeur du mot «robot», grand défenseur de la démocratie, journaliste, auteur de théâtre et de romans.

Bien peu de domaines échappent à sa plume ironique : nationalisme mortifère des Etats, culte de la pureté et du surhomme nazi, tentation totalitaire du communisme, querelles stériles de la Science, goût pour le sensationnel de la presse, futilité de l'industrie cinématographie, opportunisme à court terme du capitalisme, dérives sectaires et artistiques, Capek brocarde tout ce petit monde avec une verve fort réjouissante **Nous partirons donc à la découverte de cet univers et clôturerons le Festival par une assiette ... slave bien sûr !**

Stage

« Lecture à haute voix »
dirigée par

Violette Campo

Les textes lus lors de cette soirée seront travaillés en amont lors d'un stage dirigé par Violette Campo.

Que vous soyez amateur ou professionnel, nous vous attendons nombreux pour former un groupe éphémère mais uni autour de l'œuvre de Karel Capek !

Coût : 8 € (adhésion à l'association)

Dates : Vendredi 10 Mars à 19h

WE du 19&20 Mars de 10h à 18h

Samedi 1^{er} Avril de 10h à 18h.

Pour vous inscrire, merci d'envoyer un mail à resa.billetterie@gmail.com.



E.Leclerc

HYPERMARCHÉ MOURENX

05 59 60 00 32

Ouvert le Dimanche matin

A peine plus loin mais tellement moins cher !



Rond-point de l'autoroute
ARTIX 05 59 21 58 39



Location Véhicules particuliers
& utilitaires **05 59 21 58 39**



environnement
échange
expérience
écoute
suhl
souplesse
proximité
réactivité
offset
numérique
partenaire
réseau
développement
création

germain
imprimerie

05 59 60 14 91
26 bis, avenue Charles-Moureux
64150 MOURENX
E-mail : imprimerie.germain@wanadoo.fr

**CRÉATION GRAPHIQUE
TRAVAUX D'IMPRESSION**



Le Bistrot M

Restaurant Le Bistrot M
Ouvert tous les midis en semaine. Le
soir et le weekend sur demande.
05 59 06 15 23
bistrotm64@hotmail.com

Le Bistrot M



2 avenue Charles Moureu,
64150 Mourenx

plus d'infos sur



theatre-mourenx.org

La Carte Festival : 8 €
en vente à la MJCL,
elle permet de soutenir
l'association et
de bénéficier
du tarif réduit

Association Festival de théâtre de Mourenx, Parole en liberté

Licences 3-1068555 et 2-1068556

Adresse : Le MIX - 2 Av Charles Moureu - 64 150 Mourenx

Présidente : Eugenia Lecca

Trésorière : Brigitte Barbaut

Secrétaire : Marilynne Ranguetat

Direction artistique : Violette Campo

Organisation : Marie Samalens / Odile Aignan

▲ Billetterie

MJCL de Mourenx - Réseau Ticketmaster.fr

(Leclerc - Cultura - Auchan... avec frais en sus)

Le tarif réduit est applicable sur présentation d'une carte aux :
-18 ans, étudiants, chômeurs, minima sociaux, Carte Festival

Renseignements / réservations

05 59 71 50 38 mail : resa.billetterie@gmail.com

Un grand merci à tous les bénévoles du Festival et à nos partenaires :
Mairie de Mourenx / Conseil Départemental des Pyrénées-Atlantiques / Conseil
Régional Nouvelle-Aquitaine / CCLO / Centre culturel le MIX : Médiathèque, Ciné M
et Bistrot M / MJCL / Centre social Lo Solan / Mairie de Cuqueron / Mairie d'Arthez de
Béarn / Cité scolaire de Mourenx / Collège Corisande d'Andoins (Arthez) / Collège
Argote (Orthez) / Collège Jean Moulin (Artix) / Sobegi / Leclerc Mourenx / Imprimerie
Germain / Restaurant le Pottok (Pardies) / Brasserie du Palais (Arthez)

