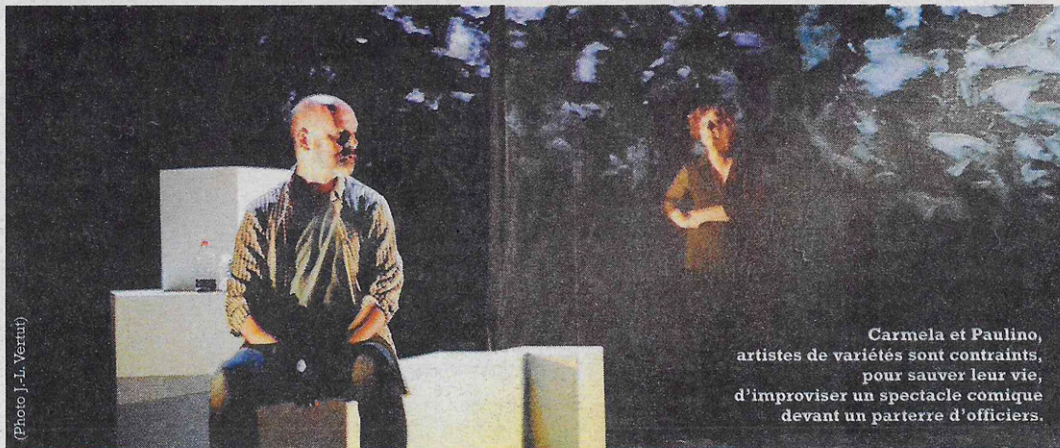


Ay Carmela

La voix de la résistance



(Photo J.-L. Verriat)

Carmela et Paulino, artistes de variétés sont contraints, pour sauver leur vie, d'improviser un spectacle comique devant un parterre d'officiers.

Avant d'être un film réalisé en 1990 par Carlos Saura, «Ay Carmela» - refrain et titre d'une chanson de la Guerre d'Espagne - était un texte de José Sanchis Sinisterra. L'histoire ? Celle de Paulino et Carmela, artistes ambulants, lui pétiochard et pragmatique, elle courageuse et généreuse qui chantent pour les républicains espagnols. Arrêtés par les franquistes dans l'Aragon de 1938, on leur impose, contre leurs convictions politiques et morales, de jouer devant des militaires franquistes

et de jeunes prisonniers des brigades internationales, condamnés à mourir le lendemain. Dans ce texte, Violette Campo, comédienne et metteuse en scène de la compagnie de Mourenx «Les Pieds dans l'eau» a trouvé les mêmes interrogations que dans ses précédentes créations «Une ardente patience» et «Luz» : «L'horreur de perdre sa liberté, la question des dictatures...» Dans une mise en scène épurée, elle brosse ce portrait d'une femme qui est «la voix de la résistance, de l'humanité courageuse».

- *Mardi 9 octobre à 21h, salle Jéliote à Oloron.*

Tarifs : 18€, 14€ et 8€. Tél : 05 59 39 98 68.

- *Vendredi 16 novembre à 20h30 à la MJCL à Mourenx. Tarif : 10€, 5€, gratuit moins de 12 ans (Tél : 05 59 60 04 69) et le 9 avril au Festival de théâtre de Mourenx.*

- *Samedi 6 avril à 21h au théâtre Alexis-Peyret, à Serres-Castet. Tél : 05 59 33 11 66.*

- *Espace James-Chambaud à Lons. Jeudi 29 novembre à 20h30. Tarifs : 15€, 10 et 9€. Tél : 05 59 72 01 53.*